



BRITISH FESTIVAL BALLET



1. INTRODUCCIÓN

El ballet clásico es una de las formas de arte más exquisitas y cautivadoras, y el British Festival Ballet se enorgullece de ser un embajador de esta tradición, llevándola a públicos de todo el mundo.

En esta gira internacional, presentamos dos de las obras más icónicas del repertorio: El Lago de los Cisnes y El Cascanueces, piezas que han trascendido generaciones y culturas para convertirse en referentes de la danza clásica.

Con producciones de la más alta calidad, esta gira busca no solo entretener, sino también inspirar a las audiencias, transmitiendo la magia del ballet a través de actuaciones impactantes, una escenografía impresionante y un nivel técnico impecable.

El British Festival Ballet combina tradición e innovación en cada una de sus producciones, utilizando un enfoque que respeta la esencia de los clásicos mientras los adapta a los gustos y sensibilidades del público contemporáneo. Esta gira representa una oportunidad única para vivir de cerca la majestuosidad de una de las mejores compañías de ballet de Europa.



SOBRE EL BRITISH FESTIVAL BALLET

Historia y Fundadores

El British Festival Ballet fue fundado en 2023 en el Reino Unido, con el objetivo de llevar la magia del ballet a audiencias de todo el mundo. Desde su creación, la compañía ha deleitado a públicos diversos, ganándose el reconocimiento como una de las principales compañías de ballet en gira.

Misión y Visión

Nuestra misión es ofrecer actuaciones dinámicas y cautivadoras que resalten la belleza y la gracia del ballet. Nos dedicamos a presentar producciones de alta calidad que combinan tradición y creatividad, buscando inspirar y entretener a audiencias de todas las edades.

Elenco y Equipo Artístico

El British Festival Ballet cuenta con un elenco de bailarines excepcionales, formados en las escuelas de ballet más prestigiosas. Nuestro equipo artístico está compuesto por profesionales dedicados que trabajan en conjunto para crear experiencias escénicas inolvidables.



El Lago de los Cisnes

La obra maestra de Piotr Ilich Chaikovski cobra vida en una producción que destaca por su belleza, romanticismo y precisión técnica. Con una puesta en escena mágica y una coreografía que desafía los límites del ballet clásico, esta historia atemporal de amor y sacrificio sigue siendo un favorito mundial.

Duración: 2 horas y 30 minutos (incluyendo un intermedio).

Público objetivo: Todos los públicos, especialmente amantes de la danza clásica.

<https://drive.google.com/file/d/1KfQauVHw3VTmA0VqbXLP0W74vH-YGRJN/view?usp=sharing>



El Cascanueces

Ideal para la temporada navideña, este ballet encantador transporta al público a un mundo mágico de juguetes que cobran vida y paisajes de ensueño. Con música vibrante de Chaikovski, El Cascanueces es una experiencia inolvidable tanto para niños como para adultos.

Duración: 2 horas y 15 minutos (incluyendo un intermedio).

Público objetivo: Familias y público general.

<https://drive.google.com/file/d/1IHuRCpbQalTEisTHENSgsI6NMg LZHYJg/view?usp=sharing>



PROPUESTA ARTÍSTICA

- **Escenografía y vestuario:** Diseñados por un equipo galardonado, los decorados y trajes transportan al público a un mundo de fantasía y emociones.
- **Coreografía:** Basada en las versiones clásicas, con un enfoque moderno que mantiene el respeto por la tradición.
- **Impacto cultural:** Estos espectáculos fomentan el amor por el arte y la danza clásica, atrayendo tanto a expertos como a nuevos públicos.



BENEFICIOS DE COLABORAR CON NOSOTROS

- 1. Producción de alto nivel: Garantizamos una experiencia escénica impecable.**
- 2. Promoción conjunta: Apoyo en campañas publicitarias y contenido digital exclusivo.**
- 3. Flexibilidad: Adaptamos las necesidades técnicas y logísticas según el recinto.**
- 4. Reconocimiento internacional: Asociar su espacio con una compañía de renombre mundial eleva su prestigio cultural.**



DETALLES TÉCNICOS Y REQUISITOS

Requisitos mínimos del espacio:

- **Escenario idóneo:** 12 metros de ancho x 10 metros de fondo (mínimo).
- **Camerinos:** Al menos 2 grandes y 3 individuales, con acceso a baños.
- **Iluminación y sonido:** A coordinar según las especificaciones técnicas del espectáculo.
- **Capacidad de carga:** Infraestructura adecuada para equipos y decorados.

Otros detalles:

- **Posibilidad de incluir orquesta en vivo o música grabada de alta calidad.**
- **Tiempo de montaje:** Mismo día de la actuación. 8 horas previas al espectáculo.



CONTACTO:

Para más información o reservas, por favor, contacte con:
Susana Ruiz: Responsable de producción
Tel: +34 654334393

Andrea Lajarin: Coordinadora de distribución
Teléfono: +34 646694402

Email: britishfestivalballet@gmail.com

Web: <https://www.britishfestivalballet.com>

Materiales:

<https://drive.google.com/drive/folders/1YBj-GMHraGmUNWcUEzKvne2izYs3c4u?usp=sharing>

¡Esperamos colaborar con usted y llevar la magia del British Festival Ballet a su escenario!

